



# Bewerbung für eine Sichtveranstaltung

an der KinderKulturBörse

2022  2023  2024  2025

## Kontaktdaten

Gruppe | Band | Einzelkünstler:in

Name, wie er veröffentlicht werden soll

Kontaktperson

E-Mail-Adresse

Homepage

Mobiltelefon Bitte ankreuzen welcher Telefonanschluss veröffentlicht werden soll. Können auch beide sein.

<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
----------------------	--------------------------

Festanschluss

<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
----------------------	--------------------------

Straße

Postleitzahl

Ort

[www.kinderkulturboerse.net](http://www.kinderkulturboerse.net)

Eine Kooperationsveranstaltung der Kulturagentur Claudius Beck mit Kultur- Spielraum e.V. München, bzw. Landeshauptstadt Hannover



## Angaben zur Produktion

(Bitte beachten, dass diese Angaben auch teilweise im Katalog und den Werbemitteln der Börse veröffentlicht werden!)

Titel und gegebenenfalls Untertitel

Genre dieser Produktion

Autor:in

**Mitwirkende der Produktion.**

Bitte nur zutreffendes ausfüllen, bzw. ergänzen

Regie

Dramaturgie

Choreografie

Musik

Ausstattung

Bühnenbild

Kostüme

Figuren

Video

Fotografie

Spiel, Darsteller:innen

## Weitere Angaben zur Produktion

Technik Name:

Weitere Mitwirkende und Aufgabe:

  
  

Datum der Premiere dieser Produktion

Ort der Premiere

Altersempfehlung für Kinder und Jugendliche

*Bitte nicht 3 bis 99 Jahren / Beispiel: 5 - 9 (Wegen der gezielten Einladung von Gruppen und Klassen!)*

von  bis  Jahren

Gesamtlänge der Produktion in Minuten

Gekürzte Fassung auf der Börse in Minuten möglich

Zuschauerbegrenzung

GEMA-Pflicht ja  nein

Wenn ja, Musikfolge liegt bei

Musikfolge wird nachgereicht

Spielfläche Mindestgrösse  
Breite  Tiefe  Lichte Höhe über der  
Spielfläche

Gewünschte Bestuhlungsart

Minimale Aufbaudauer mit Lichteinrichtung

Wird Platz für einen Voraufbau benötigt? Wenn ja, wieviel

Minimale Dauer des Abbaus auf der Bühne

## Angaben zur Technik

Die KinderKulturBörse hat eingerichtete Säle und Bühnen mit Personal für Technik. Grundsätzliches wie Bühnenlicht, Stromanschlüsse, Tonpult und Boxen sind vorhanden. Auf der Homepage sind Beschreibungen der Bühnen und Fotos einzusehen. Bei den Zeitangaben bitte berücksichtigen, dass es Hilfestellungen gibt.

Person, die in technischer Angelegenheit kontaktiert werden kann

Mailadresse und Mobiltelefon

*(wenn nicht schon vorne angegeben)*

Besondere Anforderungen an die Lichttechnik

*Die Räume sind alle verdunkelt.*

*Gegebenfalls Technikbeschreibung anfügen,*

Ein Lichtplan ist beigelegt

Besondere Anforderungen an die Tontechnik

*Gegebenfalls Technikbeschreibung anfügen*

Ein Plan für die Tontechnik ist beigelegt

Eigene Aufbauten, Besonderheiten

Hinweis:

*Vorhänge, Ausstattungen und Ausschmückungen müssen schwer entflammbar sein. Hierüber sollte ein Nachweis bereitliegen. (Bezug: NVStättVO)*

*Elektrische Anlagen und Betriebsmittel, die mitgebracht werden, müssen den VDE-Bestimmungen entsprechen, in einwandfreiem Zustand sein und dürfen keine Gefahren darstellen! (Bezug: BGV A3)*

## Stückbeschreibung

Inhalt. Text kann für Katalog und Werbung benutzt werden. **Maximal 670 Zeichen.** Zur Orientierung kann ein Blick in aktuelle Kataloge der Börse dienen.

## Vorstellung des Produzenten (Gruppe oder Einzelkünstler:in)

Text kann für Katalog und Werbung benutzt werden.  
Maximal 550 Zeichen

## Auftrittsorte

Einige der wichtigsten Auftrittsorte mit dieser Produktion bzw. in den letzten Jahren mit anderen. Maximal 10

## Video, Links

Link1

Link2

Link3

Anmerkungen zu den Links

Video wird mit DVD eingereicht

Eine HörCD wird eingereicht

## Fotos

Fotos für Katalog, Flyer, Homepage

Bitte aktuelle Fotos per Mail einreichen. Mindestens 3, höchstens 5  
Die Fotos müssen für die Veröffentlichungen im Rahmen der KinderkulturBörse frei gegeben sein, Copyright frei sein!

Wenn gewünscht: Den Namen des/der Fotografen:in ist im Dateinamen einzutragen. Fehlt dieser Name so wird er auch nicht veröffentlicht.

Name des Fotografen/der Fotografin der Pressefotos

## Plakat, Flyer, Presseartikel, Kataloge...

Gerne können Printdokumente eingereicht werden. Per Mail oder per Post.

Post geht ab

Kinderkulturbörse  
Erlenweg 1, 88682 Salem

Per Mail

kikuboe@claudiusbeck.de

## Besondere Wünsche für die Börse

Ideen für einen Workshop, eine Diskussionsrunde oder irgend eine Anmerkung zur Börse.

## Ich möchte, dass folgende Veranstalter mit zur Börse eingeladen werden:

Name, Mailadresse:



Mit der Bewerbung wird bestätigt, dass die Aufführungsrechte vorliegen und die Bedingungen der Kinderkultur-Börse akzeptiert werden. Abgabetermine berücksichtigen und ausgefülltes PDF per Mail einreichen an [kikuboe@claudiusbeck.de](mailto:kikuboe@claudiusbeck.de)

Mit der Bewerbung ist ein Anmeldebetrag von 60,00 € zu leisten. Der Betrag ist einschl. 19 Prozent Mwst. .  
Zu überweisen bis zum Anmeldeschluss an das Konto der Kulturagentur Claudius Beck  
IBAN: DE 7269051725 0002021004  
SWIFT-BIC: SOLADES1SAL  
Sparkasse Salem-Heiligenberg

oder auch Paypal an [beck@claudiusbeck.de](mailto:beck@claudiusbeck.de)

Nach der Anmeldung werden von der Kulturagentur Rechnungsbelege für die Buchhaltung versandt.

Kulturagentur Claudius Beck | Erlenweg 1 | D-88682 Salem  
| +49 7544 912068 | +49 1523 4335946  
[kikuboe@claudiusbeck.de](mailto:kikuboe@claudiusbeck.de) | [www.kinderkulturboerse.net](http://www.kinderkulturboerse.net)  
Nummer: DE 190999224

*Eine Kooperationsveranstaltung der Kulturagentur Claudius Beck mit Kultur- Spielraum e.V. München, bzw. Landeshauptstadt Hannover*



Landeshauptstadt



Landeshauptstadt  
München  
Sozialreferat  
Stadtjugendamt



Kulturagentur Claudius Beck | Erlenweg 1 | D-88682 Salem  
| +49 7544 912068 | +49 1523 4335946 |  
[kikuboe@claudiusbeck.de](mailto:kikuboe@claudiusbeck.de)